



CD Romã
Jaime Santos & Os
Santos de Casa

RIDER TÉCNICO DE SOM E PALCO

- 1) Para as apresentações de voz e violão não é necessário mesa de som, e sim caixas de som ativas (amplificadas)
- 2) Que os dois monitores, ou pelo menos um deles tenha controle de volume
- 3) A mesa de som de 10 canais deve ser MG 10 da Yamaha que será usada do formato de Duo até Trio Acústico e a de 24 canais para as formações de Power Trio e Banda Completa
- 4) Projetor de 3500 lumens ou superior (Para o cenário eletrônico)
- 5) Telão branco do tamanho do fundo do palco onde será apresentação
- 6) Aparelho que toque MP3 (para execução do áudio do depoimento do Guinga sobre o CD)
- 7) Uma mesa pequena 30 cm x 30 cm do lado do Jaime Santos em todos os formatos de shows e apresentações
- 8) No caso de shows nos formatos com bateria que um dos monitores de retorno seja um subwoofer (graves) e que a bateria contenha também as ferragens.
- 9) Kit de microfones para bateria e percussão completos.
- 10) Tripés de suporte dos instrumentos de corda nos palcos