

Release

O CD Romã é uma obra autoral de música brasileira. É uma seleção das músicas inéditas de Jaime Santos e seus parceiros em trinta anos de trabalho gravados ao vivo. Com isto, levar este trabalho pelo sul do país e pelo Brasil a fora tem muito a ver com o projeto que relata uma transversalidade que foi pensada para fazer o disco, tanto na escolha do repertório, quanto pela instrumentação. A criação dos arranjos no disco é uma coisa a ser considerada para que se observe este diálogo músico-poético com linguagens do cotidiano brasileiro e que está cheio de diretrizes indicando o caminho identitário da nossa cultura. Quando se escuta o disco, no ao vivo, seja ele em voz e violão (solo) ou com grupo (banda), há de se considerar a poesia e a leveza, características do trabalho e da sonoridade de Jaime. Portanto ao ouvirmos o CD, há uma indicação muito clara nos arranjos de Israel Laurindo e na direção musical de Fernando Arruda, que a obra vestiu o vestido "brejeiro" com aromas, principalmente de romã, é eclético universal. O trabalho circula entre o Brasil urbano e o rural. Essa é a "cara" criada para este CD, que povoa o imaginário universal do litoral brasileiro e do interior do continente brasileiro. As músicas e os arranjos dão o toque da transversalidade que foi tirada na escolha do repertório, baseada na trajetória e na história de cada música do próprio Jaime Santos, e que o CD criou com a cultura musical do país.

Jaime Santos